

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

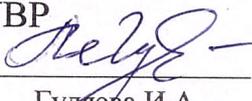
Министерство образования Красноярского края

МКУ «Управление образования г. Енисейска»

МБОУ «Средняя школа № 2 имени П.Д. Щетинина»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1 от «31»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР


Гуляева И.А.
от «01» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Ручной труд»
для обучающихся 1-4 классов

г. Енисейск 2023

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Ручной труд» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
4. Учебный план МБОУ СШ № 2 г. Енисейск.
5. Авторская программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 – 4 классы/ под редакцией В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2013., в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Целью предмета «Ручной труд» является изучение индивидуальных трудовых возможностей обучающихся и формирование готовности к профессиональному обучению.

На уроках труда обучающиеся изготавливают изделия доступной сложности и понятного назначения. В процессе их создания, обучающиеся овладевают общетрудовыми умениями и навыками, знаниями о различных материалах и способах их обработки, осуществляется коррекция интеллектуальных и физических недостатков, реализуются задачи воспитания любви и привычка к разнообразным видам трудовой деятельности.

Задачами предмета «Ручной труд» являются:

- воспитание положительных качеств личности обучающегося (трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе, уважение к людям труда);
- получение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приёмам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организованных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в кабинет; работать только на своём рабочем месте; правильно располагать на нём материалы, инструменты, приспособления; убирать их по окончании работы; знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы; санитарно-гигиенические требования.

На уроках предмета «Ручной труд» решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности обучающихся:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приёмы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Коррекционная работа:

- Активизация мыслительных процессов: анализ, синтез.
- Коррекция мыслительных процессов: обобщения и исключения.
- Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия.
- Коррекция пространственной ориентировки.
- Коррекция и развитие точности и осмысленности восприятия.
- Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала.
- Коррекция связной устной речи при составлении устных рассказов.
- Коррекция и развитие наглядно-образного мышления.

- Коррекция внимания (объем и переключение).
- Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря.
- Коррекция и развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие наблюдательности, умения сравнивать предметы, объекты по данному учителем плану.
- Коррекция восприятия времени.
- Коррекция и развитие способности понимать главное в воспринимаемом учебном материале.
- Коррекция устойчивости внимания.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные зависимости.
- Развитие умения отвечать полными, развернутыми высказываниями на вопросы учителя.
- Коррекция и развития устойчивости внимания и умения осуществлять его переключение.
- Развитие способности обобщать и делать выводы.
- Развитие слуховой, зрительной памяти, умения использовать приемы запоминания и припоминания.
- Коррекция и развитие умения работать в группе.
- Коррекция эмоционально-волевой сферы (способности к волевому усилию).

Характеристика обучающихся с нарушением интеллекта.

У учащихся с нарушением интеллекта слабо развиты способности, необходимые для успешного овладения математическими знаниями. Они не могут формально схватывать структуру задачи, быстро и широко обобщать математические объекты, мыслить свернутыми структурами. У учащихся такой категории нет способности к быстрой перестройке направленности мыслительного процесса, слабая математическая память.

Общим признаком у учащихся выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

У учащихся сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности нервной системы школьников с нарушением интеллекта и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения.

Характеристика 3 класса

В классе 7 учащихся. 6 мальчиков и 1 девочка.

У учащихся не сформирована познавательная и учебная мотивация. К урокам и учебным занятиям они относятся без интереса, на уроках пассивны, показывают очень низкую работоспособность. Всем учащимся необходима направляющая помощь учителя при выполнении устных и письменных заданий на всех уроках. Ребята адекватно реагируют на порицание и похвалу, уважительно относятся к педагогам.

В учебной деятельности детей условно можно разделить на две группы. Первая – говорящие (Устименко М., Устименко С., Федосеенко Т., Черепанов А., Заикина В.,), вторая – неговорящие (Ильиных С., Дубровский А). Следовательно, это отразилось на процессе обучения. Первая группа учащихся знает буквы, складывает слоги и может прочитать простые слова, иногда смысл прочитанных слов не понимают. Чтение предложений пока недоступно. По письму испытывают трудности при списывании с печатного текста, только с помощью инструкции и карточек - помощников. По математике решают примеры с помощью счетного материала. Решение задач пока не доступно. Вторая группа буквы знает частично, складывает слоги тоже частично, чтение слов и предложений недоступно. Называние букв, слогов искажается или не произносится. По письму могут скопировать показы, искажая написание элементов букв. По математике знают счет в пределах 10, с помощью счетного материала и учителя могут решить и записать примеры. Решение задач

недоступно. Временные представления формируются с трудом. Правильно ориентироваться на листе бумаги научились частично. С трудом попадают в линейку и клетку при написании.

У всех учащихся класса отсутствует целенаправленность, быстрота и точность реакций, переключаемость с одного действия на другое, не развит самоконтроль. Внимание у них нарушено: оно малоустойчиво, легко отвлекаются, детям трудно сосредоточиться на чем-либо, быстро истощается. Активное внимание, необходимое для достижения определенной цели крайне слабое. Привлечь внимание возможно только с помощью ярко выраженных раздражителей, однако длительно сосредоточиться на чем-либо чрезвычайно трудно. Такое поведение дезорганизует учебную работу. Навыки самообслуживания развиты на среднем уровне. Освоенные знания в новых условиях применяются с трудом, зачастую механически, как заученные штампы.

В трудовой деятельности с трудом осмысливают задание; овладев теми или иными навыками, не могут изменить свою деятельность соответственно новой инструкции. Предпочитают однообразное повторение одних и тех же заученных операций, инициатива и самостоятельность отсутствует.

Навыки культурного поведения сформированы частично у всего класса.

Общая характеристика предмета

Программа по ручному труду в 1-IV классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений обучающихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, глины и т.д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда.

Программа составлена с учетом уровня обученности учащихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках труда должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Необходимо обращать особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний, умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняют макетами и рисунками.

Место изучения предмета

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество часов за год
1 класс	33 учебные недели	2 часа	66
2 класс	34 учебные недели	2 час	68
3 класс	34 учебные недели	2 час	68
4 класс	34 учебные недели	2 час	68
			Всего:270

Планируемые результаты

Личностные результаты

- 1) Положительное отношение и интерес к труду;
- 2) Понимание значения и ценности труда;
- 3) Отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- 4) Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновения эмоциональной реакции «красиво или некрасиво»;
- 5) Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- 6) Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- 7) Привычка к организованности, порядку аккуратности;
- 8) Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- 9) Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил организации рабочего места - знание видов трудовых работ - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; - знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов соединения деталей с помощью 	<p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, - знание видов трудовых работ - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; - знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов 	<p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил организации рабочего места; умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; - знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; 	<p>Минимальный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью учителя свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; - знание видов трудовых работ; - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; - знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

<p>учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью). <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими режущими инструментами с помощью учителя. - знание приемов работы (разметки деталей) используемые на уроках ручного труда с помощью учителя - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых 	<p>соединения деталей с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью). <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил рациональной организации труда с помощью учителя; - знание видов художественных ремесел; - нахождение необходимой информации в материалах учебника с помощью учителя; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам с помощью учителя; - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана 	<p>нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов соединения деталей; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов. <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; 	<ul style="list-style-type: none"> - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; - определение способов соединения деталей; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью учителя. <p>Достаточный уровень</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и
---	---	--	---

<p>практических действий с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя. 	<p>работы над изделием с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя; - выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя. 	<p>знание видов художественных ремесел;</p> <ul style="list-style-type: none"> - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам; - отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов; - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на 	<p>колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия с помощью учителя; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью учителя; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя; - выполнение общественных поручений по уборке класса.
---	---	---	--

		образец); - выполнение общественных поручений по уборке класса.	
--	--	--	--

Содержание учебного предмета

1 класс

Работа с пластилином

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

2 класс

Работа с глиной и пластилином

Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры. Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля. В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму.

Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина — строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры. Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно, первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры. **Лепка с натуры и по представлению** чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.

Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся. Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.

Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы. Для слабых учащихся лепка по образцу.

Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.

Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов.

Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стекой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по картону из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветное решение задания.

Работа с природными материалами

Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)

Экскурсии на природу с целью сбора природного материала. Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек. Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.

Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных). Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.

Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Слабые учащиеся выполняют простейшие детали. Оформление макета с помощью учителя. Проведение игры по сказке. Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.

Слабые учащиеся выполняют более простые детали макета.

Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией. Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

Применение и назначение картона.

Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации. Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заделу).

Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.

Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток, сувениров.

Экскурсия в картонажную мастерскую.

Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.

Изготовление по образцу мебели (стол, кресло) из коробочек, картона и бархатной бумаги. Изготовление по образцу плоской модели трехсекционного светофора. Изготовление по образцу указателя «переход». Провести игру «Переход улицы», используя изделия учащихся.

Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона, бархатной бумаги и ткани.

Применение различных материалов (ткань, вата) и предметов (коробки) в сочетании с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Работа с текстильными материалами

Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок.

Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку сметочными стежками.

Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям.

Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли.

Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички. Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона. Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.

Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и последующую работу с помощью учителя.

Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, разрываются; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

3 класс

Работа с природным материалом

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов. Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Компонировка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Работа с бумагой и картоном

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя. Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: колленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей. Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

Работа с проволокой

Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусочками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом. Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусочками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой. Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с природными материалами

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, проволоки, пластилина. Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож (у учителя), ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических

навыков. Правила безопасной работы. Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление елочных игрушек. Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями. Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Работа с металлоконструктором

Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой. Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9 Разборка собранных изделий. Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу. Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление наборами «Школьник», «Металлический конструктор».ключ, отвертка. Правила безопасной работы. Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Работа с бумагой и картоном

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками. Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение ридовки по линейке с фальцем.

Работа с текстильными материалами

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками. Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу. Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметываниекраев косым стежком). Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

Работа с древесиной

Экскурсия в столярную мастерскую. Сбор стружки для поделок. Изготовление аппликаций из стружки. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом на линиях сгиба. Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Работа с текстильными материалами

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куска ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д. Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места. Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

4 класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная)

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Наименование разделов (подразделов) программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие	1	
2	Работа с пластилином	11	
3	Работа с природными	3	

	материалами		
4	Работа с бумагой и картоном	41	
5	Работа с нитками	9	
6	Итоговое занятие (урок-выставка)	1	
Резервное время			
Общее количество часов по программе		66	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие «Человек и труд».	1	
2	«Урок труда».	1	
3	Работа с глиной и пластилином. «Что надо знать о глине и пластилине, как работать с пластилином».	1	
4	Аппликация «Яблоко».	1	
5	Работа с природными материалами. Экскурсия в парк.	1	
6	«Коллекция из листьев».	1	
7	Аппликация «Бабочка» из листьев.	1	
8	Работа с бумагой. Что нужно знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги.	1	
9	Складывание из бумаги «Елочки».	1	
10	Работа с бумагой. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1	
11	Складывание из бумаги «Наборная линейка».	1	
12	Работа с глиной и пластилином «Домик».	1	
13	Работа с глиной и пластилином «Елочка».	1	
14	Работа с глиной и пластилином «Огурец», «Помидор».	1	
15	Работа с бумагой. Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата.	1	
16	Работа с бумагой. Геометрический орнамент из квадратов.	1	
17	Работа с бумагой. Геометрический орнамент из кругов.	1	
18	Работа с бумагой. «Парусник из треугольников».	1	
19	Работа с глиной и пластилином «Морковь», «Свекла», «Репка».	1	
20	Работа с глиной и пластилином «Пирамидка из четырех колец».	1	
21	Работа с глиной и пластилином «Грибы».	1	
22	Работа с природными материалами. «Ежик».	1	
23	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».	1	
24	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Умка на севере».	1	
25	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складным цветком.	1	

26	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складной фигуркой кошечки.	1	
27	Работа с глиной и пластилином . «Цыпленок».	1	
28	Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик».	1	
29	Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик».	1	
30	Работа с бумагой. «Декоративная веточка».	1	
31	Работа с бумагой. «Декоративная веточка».	1	
32	Работа с бумагой. «Флажки».	1	
33	Работа с бумагой. «Бумажный цветок».	1	
34	Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок «Котик».	1	
35	Работа с бумагой. «Листочки».	1	
36	Работа с бумагой. «Ветка рябины».	1	
37	Работа с бумагой. «Цветы в корзине».	1	
38	Работа с нитками «Клубок ниток».	1	
39	Работа с нитками «Бабочка».	1	
40	Работа с нитками «Кисточка».	1	
41	Работа с бумагой. «Фрукты на тарелке».	1	
42	Работа с бумагой. «Снеговик».	1	
43	Работа с бумагой. «Гусеница».	1	
44	Работа с бумагой. Игрушка «Цыпленок в скорлупе».	1	
45	Работа с бумагой. «Пароход».	1	
46	Работа с бумагой. «Стрела».	1	
47	Работа с бумагой. «Плетеный коврик из полос бумаги».	1	
48	Работа с бумагой. «Птичка».	1	
49	Работа с бумагой. «Закладка для книг».	1	
50	Работа с бумагой. «Самолет в облаках».	1	
51	Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу».	1	
52	Работа с глиной и пластилином. Макет «Дед Мороз».	1	
53	Работа с природными материалами. «Ежик». Конструирование из тростниковой травы и пластилина.	1	
54	Работа с природными материалами. «Ежик». Конструирование из тростниковой травы и пластилина.	1	
55	Работа с бумагой. «Букет цветов».	1	
56	Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями».	1	
57	Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями».	1	
58	Работа с нитками «Шитье по проколам».	1	
59	Работа с нитками «Шитье по проколам».	1	
60	Работа с нитками «Шитье по проколам «Квадрат»».	1	
61	Работа с нитками «Шитье по проколам «Треугольник»».	1	

62	Работа с нитками «Шитье по проколам «Круг»».	1	
63	Вышивание «Домик».	1	
64	Вышивание «Рыбка».	1	
65	Вышивание «Цветок».	1	
66	Вышивание. Обобщающий урок.	1	
Общее количество часов по программе		66	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№	Наименование разделов (подразделов) программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Работа с природным материалом	4	
2	Работа с пластилином	10	
3	Работа с бумагой	27	
4	Работа с текстильными материалами.	15	
5	Работа с нитками.	5	
6	Комбинированные работы	5	
Резервное время			
Общее количество часов по программе		68	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводный урок. Повторение пройденного в 1-м классе.	1	
2	Работа с пластилином. «Брус».	1	
3	Работа с пластилином. «Ворота».	1	
4	Работа с пластилином. «Молоток».	1	
5	Работа с природными материалами. Беседа о разнообразии растительного мира.	1	
6	Работа с природными материалами. Игрушки «Птичка», «Собачка».	1	
7	Работа с природными материалами. Игрушки «Зайчик», «Поросенок».	1	
8	Работа с природными материалами. Игрушка «Кораблик».	1	
9	Работа с природными материалами. Игрушка «Черепашка».	1	
10	Работа с природными материалами. Игрушка «Рыбка».	1	
11	Работа с бумагой и картоном. «Подставка для кисти».	1	
12	Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Дерево осенью».	1	
13	Работа с бумагой и картоном. «Маска	1	

	собачки».		
14	Работа с картоном и бумагой. «Пакет».	1	
15	Работа с текстильными материалами. «Ягоды».	1	
16	Работа с текстильными материалами. «Ягоды».	1	
17	Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	1	
18	Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	1	
19	Работа с пластилином. «Кружка».	1	
20	Работа с пластилином. «Чашка из пластилиновых жгутиков».	1	
21	Работа с природными материалами. Аппликации из листьев: «Мальчик», «Девочка».	1	
22	Работа с природными материалами. «Рамка для фотографии, украшенная сухими листьями».	1	
23	Работа с бумагой и картоном. «Машина».	1	
24	Работа с бумагой и картоном. Ёлочная игрушка «Яблоко».	1	
25	Работа с бумагой и картоном. Ёлочная игрушка «Рыба».	1	
26	Работа с текстильными материалами. «Девочка».	1	
27	Работа с текстильными материалами. «Мальчик».	1	
28	Работа с пластилином. «Чайник для заварки».	1	
29	Работа с бумагой и картоном. «Шар из кругов».	1	
30	Работа с бумагой и картоном. «Шар из полос».	1	
31	Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток разной величины».	1	
32	Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток разной величины».	1	
33	Работа с пластилином. «Медвежонок».	1	
34	Работа с пластилином. «Утка».	1	
35	Работа с природными материалами. «Человечек из шишек».	1	
36	Работа с природными материалами. «Человечек из шишек».	1	
37	Работа с природными материалами. «Сова», «Утка».	1	
38	Работа с природными материалами. «Журавль», «Лебедь».	1	
39	Работа с природными материалами. Композиция «Пальма».	1	
40	Работа с природными материалами. Композиция «Пальма».	1	
41	Работа с бумагой и картоном. «Горизонтальная, вертикальная и наклонная линии», «Квадрат 7х7 см».	1	

42	Работа с бумагой и картоном. «Измерение длины и ширины прямоугольника». Аппликация «Ковер».	1	
43	Работа со швейной иглой. Пришиваем пуговицы.	1	
44	Работа со швейной иглой. Пришиваем пуговицы.	1	
45	Работа с текстильными материалами. «Коллекция тканей».	1	
46	Работа с текстильными материалами. «Коллекция тканей».	1	
47	Работа с текстильными материалами. «Квадраты ткани 5x5».	1	
48	Работа с текстильными материалами. «Квадраты ткани 5x5».	1	
49	Работа с текстильными материалами. «Игольница».	1	
50	Работа с текстильными материалами. «Игольница».	1	
51	Работа с бумагой и картоном. «Поздравительная открытка «Сказочный цветок».	1	
52	Работа с бумагой и картоном. «Поздравительная открытка «Сказочный цветок».	1	
53	Работа с пластилином «Лиса».	1	
54	Работа с пластилином «Колобок».	1	
55	Работа с пластилином. «Композиция к сказке «Колобок».	1	
56	Работа с пластилином. «Композиция к сказке «Колобок».	1	
57	Работа с бумагой и картоном «Колобок».	1	
58	Работа с бумагой и картоном «Волк».	1	
59	Работа с бумагой и картоном. «Модель дорожного указателя «Переход».	1	
60	Работа с бумагой и картоном. «Модель дорожного указателя «Переход».	1	
61	Работа с текстильными материалами. «Закладка из канвы».	1	
62	Работа с текстильными материалами. «Закладка из канвы».	1	
63	Работа с текстильными материалами.	1	
64	Работа с текстильными материалами.	1	
65	Работа с текстильными материалами. «Салфетка, украшенная тесьмой».	1	
66	Работа с текстильными материалами. «Салфетка, украшенная тесьмой».	1	
67	Работа с текстильными материалами. «Салфетка, украшенная тесьмой».	1	
68	Итоговый урок. Выставка работ.	1	
Общее количество часов по программе		68	

3 КЛАСС

№	Наименование разделов (подразделов) программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках труда	1	
2	Работа с природными материалами	9	
3	Работа с бумагой и картоном	27	
4	Работа с проволокой	7	
5	Работа с древесиной	6	
6	Работа с металлоконструктором	5	
7	Работа с текстильными материалами	12	
Резервное время			
Общее количество часов по программе		68	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках труда Правила обращения с ножницами и иглой на уроках труда	1	
2	Виды природных материалов. Виды работы с природными материалами	1	
3	Аппликации из засушенных листьев «Рыбка».	1	
4	Аппликации из засушенных листьев «Птичка».	1	
5	Аппликации из засушенных листьев «Зайка».	1	
6	Аппликации из скорлупы грецких орехов «Паучок».	1	
7	Аппликации из скорлупы грецких орехов «Птичка».	1	
8	Аппликации из скорлупы грецких орехов «Черепашка».	1	
9	Сорта бумаги и их назначение. Виды работы с бумагой и картоном.	1	
10	Приемы работы с бумагой и картоном.	1	
11	Аппликации из обрывной бумаги «Грузовик».	1	
12	Аппликации из обрывной бумаги «Медвежонок».	1	
13	Аппликации из обрывной бумаги «Елочка», «Рыбка».	1	
14	Окантовка картона полосками бумаги.	1	
15	Изготовление картины на окантованном картоне.	1	
16	Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты для работы с	1	

	проволокой. Правила работы с проволокой.		
17	Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты для работы с проволокой. Правила работы с проволокой.	1	
18	Приемы работы с проволокой. Поделка «Паучок».	1	
19	Приемы работы с проволокой. Поделка «Паучок».	1	
20	Древесина. Изделия из древесины. Дерево и древесина. Способы обработки древесины. Экскурсия в столярную.	1	
21	Как изготавливают кольца из древесины.	1	
22	Объемные поделки из природных материалов. Поделка «Птица из пластилина и травы».	1	
23	Объемные поделки из природных материалов. Поделка «Птица из пластилина и травы».	1	
24	Изделия из металлоконструктора «Треугольник».	1	
25	Изделия из металлоконструктора «Квадрат» .	1	
26	Изделия из металлоконструктора «Прямоугольник».	1	
27	Изделия из металлоконструктора «Круг».	1	
28	Изделия из металлоконструктора «Многоугольник».	1	
29	Изготовление из проволоки букв. Изготовление букв О, Л и слов.	1	
30	Изготовление из проволоки букв. Изготовление букв С и слов.	1	
31	Изготовление из проволоки букв. Изготовление букв В и слов.	1	
32	Приемы работы с бумагой. Складная гирлянда из цветной бумаги.	1	
33	Приемы работы с бумагой. Складная гирлянда из цветной бумаги.	1	
34	Цепочка из бумажных колец.	1	
35	Цепочка из бумажных колец.	1	
36	Карнавальная маска из бумаги.	1	
37	Карнавальная маска из бумаги.	1	
38	Какие бывают карнавальные уборы из бумаги.	1	
39	Какие бывают карнавальные уборы из бумаги.	1	
40	Аппликация «Узор на кокошнике» .	1	
41	Аппликация «Узор на кокошнике» .	1	
42	Изготовление шлема из бумаги.	1	
43	Изготовление шлема из бумаги.	1	
44	Складная шахматная доска из бумаги.	1	
45	Складная шахматная доска из бумаги.	1	
46	Применение ниток. Завязывание узелка.	1	
47	Строчка прямыми стежками Строчка косыми стежками.	1	
48	Закладка из фотопленки.	1	

49	Закладка из фотопленки.	1	
50	Поделки из опилок «Цыпленок».	1	
51	Поделки из опилок «Цыпленок».	1	
52	Поделки из опилок «Котенок».	1	
53	Поделки из опилок «Котенок».	1	
54	Виды работы с тканью. Изготовление прихватки.	1	
55	Виды работы с тканью. Изготовление прихватки.	1	
56	Виды работы с тканью. Изготовление прихватки.	1	
57	Объёмные изделия из картона. Изготовление коробок из картона.	1	
58	Объёмные изделия из картона. Изготовление коробок из картона.	1	
59	Ручные стежки строчки. Прием «Крестик».	1	
60	Ручные стежки строчки. Прием «Крестик».	1	
61	Закладка с вышивкой.	1	
62	Закладка с вышивкой.	1	
63	Закладка с вышивкой.	1	
64	Объёмная поделка из бумаги «Матрешка».	1	
65	Объёмная поделка из бумаги «Матрешка».	1	
66	Объёмная поделка «Собачка».	1	
67	Объёмная поделка «Собачка».	1	
68	Выставка работ .	1	
Общее количество часов по программе		68	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№	Наименование разделов (подразделов) программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Работа с картоном и бумагой	36	
2	Работа с тканью	8	
3	Работа с металлом.	7	
4	Работа с нитками.	8	
5	Работа с древесиной	8	
6	Итоговый урок-выставка	1	
Резервное время			
Общее количество часов по программе		68	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Что ты знаешь о бумаге? Материалы, инструменты, приспособления.	1	
2	Виды, свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер	1	

	бумаги.		
3	Технологические операции с бумагой. Виды работы с бумагой.	1	
4	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура раскладка.	1	
5	Складывание простых форм из квадратов. Фигурка «Рыбка».	1	
6	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».	1	
7	Что ты знаешь о ткани? Материалы, инструменты, приспособления. Виды, свойства и цвет ткани.	1	
8	Как ткут ткани. Процесс ткачества.	1	
9	Виды работы технологические операции при работе с нитками и тканью.	1	
10	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла – скрутка».	1	
11	Отделка изделий из ткани. Изготовление «Салфетка с аппликацией».	1	
12	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	1	
13	Изготовление игрушки «Цыплёнок».	1	
14	Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	1	
15	Изготовление игрушки «Летающий диск».	1	
16	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Изготовление игрушки «Попугай».	1	
17	Развёртка изделия. Изготовление «Конверт для писем с клеевым соединением деталей».	1	
18	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта с замком без клеевого соединения.	1	
19	Самостоятельная работа и анализ её качества.	1	
20	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Изготовление аппликации «Коврик с геометрическим орнаментом».	1	
21	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изготовление изделия «Закладка для книг из зигзагообразных полос».	1	
22	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Изготовление изделия «Закладка для книг со «свободным плетением».	1	
23	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	1	
24	Изготовление изделия «Салфетка – прихватка».	1	
25	Что надо знать о металле? Применение металла. Виды, свойства и цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты.	1	
26	Сминание, сжимание, скручивание	1	

	алюминиевой фольги. Изготовление изделия «Дерево», «Паук».		
27	Деление круга на равные части способом складывания. Изготовление изделия «Геометрическая фигура – раскладка».	1	
28	Самостоятельная работа с геометрической фигурой – раскладкой».	1	
29	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Изготовление изделия «Объёмное ёлочное украшение».	1	
30	Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изготовление изделия «Растягивающаяся игрушка».	1	
31	Вырезание симметрических деталей из бумаги, сложенной пополам. Изготовление игрушки «Птица».	1	
32	Складывание бумаги. Изделие «Снежинка».	1	
33	Самостоятельная работа и анализ её качества.	1	
34	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Изготовление летающей модели «Планёр».	1	
35	Линии чертежа. Чтение чертежа. Изготовление поделки «Самолёт».	1	
36	Чертёж. Чтение чертежа. Изготовление закладки с орнаментом.	1	
37	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	1	
38	Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток».	1	
39	Изгибание проволоки. Изготовление декоративных фигурок и птиц, зверей, человечков.	1	
40	Сборка изделия из разных материалов. Изготовление поделки «Муха».	1	
41	Сборка изделия из разных материалов. Изготовление поделки «Паук».	1	
42	Складывание из бумаги.	1	
43	Изготовление изделия «Открытая коробочка».	1	
44	Изготовление коробочки способом сгибания бумаги.	1	
45	Что ты знаешь о древесине? Материалы, инструменты. Заготовка древесины.	1	
46	Свойства древесины.	1	
47	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.	1	
48	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1	
49	Аппликация из древесных заготовок. Аппликация «Ёжик».	1	
50	Аппликация из древесных заготовок. Аппликация «Дом».	1	
51	Самостоятельная работа и анализ её качества.	1	
52	Ремонт одежды.	1	

53	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1	
54	Пришивание пуговиц с ушком.	1	
55	Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц.	1	
56	Изготовление и пришивание вешалки.	1	
57	Ремонт одежды по распоровшемуся шву.	1	
58	Картонажные изделия. Изделия в переплете. Материалы. Инструменты и приспособления.	1	
59	Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой.	1	
60	Экскурсия в швейную мастерскую.	1	
61	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1	
62	Изготовление изделия «Подушечка для игл».	1	
63	Мягкие игрушки. Анализ образца изделия. План пошива игрушки. Изделие «Тряпичная игрушка-подушка».	1	
64	Практическая работа в рамках промежуточной аттестации.	1	
65	Изготовление мягких игрушек.	1	
66	Изготовление мягких игрушек.	1	
67	Изготовление мягких игрушек.	1	
68	Изготовление мягких игрушек.	1	
Общее количество часов по программе		68	

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Программы	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой. - М: Просвещение, 2011. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 класс под редакцией И.И. Воронковой. - М.: Просвещение, 2013. Примерная программа для образовательных организаций (учреждений) Луганской Народной Республики по учебному предмету «Технология» для I-IV классов. / Под редакцией Чорной Е.В.- Луганск: 2016.
Учебная литература	Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2017 Технология. Ручной труд. 1-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы
Дополнительная литература	Методическое пособие «Обучение учащихся I - IV классов вспомогательной школы». – М: « Просвещение», 2006. В.Г. Машинистов. Дидактический материал по трудовому обучению в 1 классе. Пособие для учащихся 1 класса. М.: Просвещение, 1999.
Оборудование	Учебники, таблицы, гербарий, термометр, коллекция растений, предметные рисунки, сюжетные картинки, опоры – схемы натуральные живые пособия – комнатные растения; животные, содержащиеся в аквариуме или уголке живой природы; муляжи человеческого торса и отдельных органов и др.; компьютер, мультимедийный проектор, DVD-проектор; аудиозаписи.